



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ БОРИСА ЩУКИНА
ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ИМЕНИ ЕВГЕНИЯ
ВАХТАНГОВА»
(ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ БОРИСА ЩУКИНА)

Утверждаю:

Ректор

_____ Е.В. Князев

4 июля 2024 г.

**Основная образовательная программа высшего образования -
программа подготовки научно – педагогических кадров
в аспирантуре**

Направление подготовки:

50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Группа научных специальностей:

5.10 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Научная специальность:

5.10.3 ВИДЫ ИСКУССТВА (ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)

Уровень высшего образования:

ПОДГОТОВКА КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Форма обучения:

ОЧНАЯ

Срок получения образования:

3 года

Москва 2024

Программу разработали:

Проректор по учебной, научной и методической работе,
кандидат философских наук, Морозова И.С.

Заведующая кафедрой «Искусствоведения»,
доктор искусствоведения, профессор
Дунаева Е.А.

Заведующая кафедрой «Философии, истории и теории культуры»,
профессор, доктор исторических наук Багдасарян С.Д.

Одобрена на заседании Ученого совета,

протокол № 8 от 04.07.2024г

Содержание

1. Общие положения.
2. Цели освоения ООП ВО.
3. Общие требования к ООП ВО.
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП ВО.
5. Требования к условиям реализации основной образовательной программы высшего образования.
6. Характеристика профессиональной деятельности выпускника.
7. Планируемые результаты освоения программы подготовки научно - педагогических кадров в аспирантуре.
8. Документы, подтверждающие освоение программы подготовки научно - педагогических кадров в аспирантуре.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Описание основной образовательной программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, реализуемой вузом по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство).

1.1. Основная образовательная программа высшего образования - программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, реализуемая Театральным институтом имени Бориса Щукина по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство) (далее – ООП ВО).

ООП ВО – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы научно-исследовательской работы, программ практик, иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.

В состав ООП ВО - программы подготовки научно - педагогических кадров в аспирантуре входят:

1. Общая характеристика ООП ВО.
2. Планируемые результаты освоения ООП ВО (матрица компетенций).
3. Учебный план.
4. Календарный учебный график.
5. Рабочие программы дисциплин (модулей).
6. Программы практик.
7. Программа научно-исследовательской работы.
8. Программа государственной итоговой аттестации (далее – ГИА).
9. Кадровое обеспечение ООП ВО.
10. Описание иных требований к условиям реализации ООП ВО.

11. Иные нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки аспирантов, включенные в состав образовательной программы по решению Ученого совета Института.

ООП ВО – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре обновляется с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы. Информация о программе аспирантуры размещается на официальном сайте института в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

ООП ВО – программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30.07.2014 г. № 909 и других нормативных

правовых документов, содержащих совокупность требований к выпускнику, обязательных при ее реализации:

1.2. Нормативные и правовые документы для разработки ООП ВО по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство):

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ» (с изм. и доп.);

- Постановление Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней» (с изменениями и дополнениями);

- «Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)», утвержденного постановлением Правительства от 30.11.2021 г. № 2122;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (в ред. Приказа Минобрнауки России № 1430, Минпросвещения России № 652 от 18.11.2020 г.);

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 24.02.2021 г. № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.11.2017 г. № 1093»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 06.08.2021 г. № 721 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 24.08.2021 г. № 786 «Об установлении соответствия направлений подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) научным специальностям, предусмотренным номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, утвержденной приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.02.2021 г. № 118»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)»;

- Театрального института имени Бориса Щукина (далее – Институт);

- Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство) одобрена на заседании Ученого совета, протокол № 8 от 04.07.2024г.

1.3. Общая характеристика ООП ВО по направлению подготовки 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство).

1.3.1. Миссия, цели и задачи

Целью разработки ООП ВО является методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки и разработки высшим учебным заведением основной образовательной программы.

В области воспитания личности целью ООП ВО по данному направлению подготовки является: развитие общекультурных потребностей и творческих способностей, умения общаться, уважения к представителям других культур, настойчивости в достижении цели.

1.3.2. Срок получения образования

Срок освоения ООП ВО по очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 3 года. Объем программы аспирантуры в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 зачетных единиц (далее – з.е.).

В заочной форме обучения, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, срок увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения.

При обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, срок обучения - не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. Объем программы аспирантуры при обучении по индивидуальному плану не может составлять более 75 з.е. за один учебный год.

1.4. Требования к поступающим в аспирантуру

1.4.1. Предшествующий уровень образования поступающего – высшее образование. Поступающий должен иметь документ об образовании и о квалификации высшего образования, установленный федеральным органом исполнительной власти.

1.4.2. Лица, имеющие высшее образование, принимаются в аспирантуру по результатам сдачи вступительных или кандидатских экзаменов на конкурсной основе. По решению приемной комиссии лицам, сдавшим кандидатские экзамены и имеющим достижения в научно-исследовательской деятельности, отраженные в научных публикациях, может быть предоставлено право преимущественного зачисления.

1.4.3. Порядок приема в аспирантуру и условия конкурсного отбора определяются Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 06.08. 2021 г. № 721 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре» и Правилами приема в аспирантуру Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова».

1.4.4. Программы вступительных испытаний в аспирантуру разрабатываются профилирующими кафедрами института в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования.

2. Цели освоения ООП ВО

Основными целями освоения ООП ВО являются:

- овладение методологией научного познания, в том числе в сфере искусства, культуры и гуманитарного знания;
- формирование профессиональной готовности к самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности;
- формирование умений и навыков использования средств современных информационных и коммуникационных технологий в научно-исследовательской и педагогической деятельности;
- углубленное изучение теоретических и методологических основ исследования систем, процессов, явлений в сфере искусства, культуры и гуманитарного знания;
- овладение общенаучными методами системного, функционального и статистического анализа;
- совершенствование знания иностранного языка, в том числе для использования в профессиональной деятельности и научных исследованиях;
- углубленное изучение методологических и теоретических основ научных исследований и подготовка диссертации на соискание степени кандидата наук.

3. Общие требования к ООП ВО

3.1. ООП ВО реализуется Институтом на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности в сфере высшего образования.

3.2. Структура и трудоемкость ООП ВО.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 50.06.01 «Искусствоведение», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.07.2014 г. № 909.

Образовательная программа имеет следующую структуру и трудоемкость:

№	Наименование элемента программы	Общий объём в з.е.
1. Научный компонент		135
1.1.	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	123

1.2.	Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты	9
1.3.	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	3
2. Образовательный компонент		36
2.1.	Дисциплины (модули)	21
2.2.	Практика	12
2.3.	Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике	3
3.Итоговая аттестация		9
Объем программы аспирантуры		180

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП ВО

4.1. Учебные планы.

Учебный план отражает содержание ООП ВО и содержит перечень дисциплин (модулей), практик, НИР, промежуточную и итоговую (государственную итоговую) аттестацию и иных видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах и (или) академических часах, последовательности их изучения и распределением по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем) (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. В учебном плане отражается форма промежуточной аттестации для каждой дисциплины (модуля) и практики.

4.2. Календарные учебные графики.

Календарный учебный график (далее - график) отражает периоды осуществления видов учебной деятельности, времени аттестации обучающихся и каникул по годам обучения (курсам) и в рамках каждого учебного года. График разрабатывается и утверждается вместе с учебным планом.

При освоении программы аспирантуры обучающимся предоставляются каникулы в соответствии с календарным учебным графиком.

В учебном году устанавливаются каникулы общей продолжительностью не менее 6 недель.

4.3. Матрица соответствия компетенций и составных частей образовательной программы.

Матрица соответствия универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций и составных частей программы аспирантуры представляет собой документ, отражающий структурно-логические связи между содержанием программы и запланированными результатами ее

освоения (компетенциями). Матрица компетенций представляет собой перечень компетенций, которые будут сформированы у выпускника, освоившего ООП ВО.

Матрица представлена в *Приложении 1*.

4.4. Рабочие программы дисциплин (модулей).

Рабочие программы дисциплин (модулей) включают в себя: наименование дисциплины (модуля); перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП ВО; указание места дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО; объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю); фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю); перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля); перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля); методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости); описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

4.5. Рабочие программы практики.

Программы практик включают в себя: указание вида практики, способа и формы (форм) ее проведения; перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП ВО; указание места практики в структуре ООП ВО; указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах; содержание практики; указание форм отчетности по практике; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости); описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики. Реализация практики осуществляется в форме практической подготовки.

4.6. Рабочая программа научно-исследовательской работы (НИР).

Программа НИР включает в себя: цели, задачи программы, место программы в структуре ООП, перечень планируемых результатов обучения по НИР, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП ВО; указание места НИР в структуре ООП ВО; объем НИР в зачетных единицах с

указанием количества академических часов; содержание программы НИР; оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по НИР (критерии оценивания); перечень учебно-методического обеспечения НИР (основная и дополнительная литература); перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения НИР, материально-техническое обеспечение НИР.

4.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.

Программы воспитания включают в себя: общие положения, миссия, цели и задачи воспитательной работы, методологические подходы к организации воспитательной работы в Институте, содержание и систему организации воспитательной деятельности в Институте (основные направления, формы, методы воспитательной работы, приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе Института, технологии, формы и методы воспитательной работы в Институте, ресурсное обеспечение, социокультурное пространство), управление системой воспитательной работы (структура управления, руководство воспитательным процессом, критерии эффективности, целевые индикаторы и показатели оценки эффективности воспитательной работы в Институте и др.).

Календарный план воспитательной работы Института отражается в приложении к рабочей программе воспитания. Календарный план воспитательной работы представляет собой воспитательные мероприятия, структурированные по направлениям (общие организационные, гражданско-патриотические, духовно-нравственные, правовые, физические, эстетические, экологические и др.) и срокам исполнения.

4.8. Программа государственной итоговой аттестации.

Программа ГИА описывает содержание и формы организации всех видов итоговых испытаний выпускников ОП. Задачами ГИА являются:

- проверка уровня сформированности компетенций, в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение;

- принятие решения о присвоении выпускнику квалификации (степени) и выдаче документа об образовании.

Программа ГИА содержит требования к содержанию и процедурам представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации), требования к содержанию и процедуре проведения государственного экзамена, а также оценочные средства защиты научного доклада и для проведения государственной итоговой аттестации, обеспечивающие оценку сформированности компетенций выпускника.

4.9. Оценочные средства, методические материалы.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации, входящий состав рабочей программы дисциплины (модуля) или практики включают: перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные материалы для итоговой (государственной итоговой) аттестации, входящие в состав программы ГИА, включают в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций; материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

5. Требования к условиям реализации основной образовательной программы для обучающихся

5.1. Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы и НИР обучающихся, предусмотренных учебным планом.

5.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде Института.

5.3. Реализация данной образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы аспирантуры на условиях гражданско-правового договора в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

5.4. Финансовое обеспечение реализации программы аспирантуры осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством науки и высшего образования Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ и в соответствии с Общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере высшего образования и дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих высшее образование, молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение

выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 марта 2021 г. № 209 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 мая 2021 г., регистрационный № 63676).

6. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

6.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, включает решение профессиональных задач в сфере искусства, культуры и гуманитарного знания.

6.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, являются:

- историко-художественные процессы и явления в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях и их отражение в произведениях искусства, теории и методологии искусства, эстетических концепциях;
- способы создания и презентации произведений искусства по направленности (профилю) программы;
- памятники, собрания и коллекции произведений искусства;
- реставрация и консервация произведений искусств;
- окружающая культурно-пространственная среда;
- система образования в области искусств;
- общественные объединения и профессиональные организации в области искусств;
- менеджмент и продюсирование в сфере искусства.

6.3. Виды профессиональной деятельности

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу аспирантуры:

- научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания;
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

7. Планируемые результаты освоения программы аспирантуры

7.1. В результате освоения программы аспирантуры у выпускника должны быть сформированы:

- *универсальные компетенции;*
- *общепрофессиональные компетенции;*
- *профессиональные компетенции.*

7.2. Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **универсальными компетенциями**:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

- готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5)

7.3. Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями**:

- способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)

7.4. Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими **профессиональными компетенциями**:

- способностью квалифицированно осуществлять научно-исследовательскую деятельность, в том числе фундаментальные и прикладные исследования, в области теории и истории искусства и управлять научными исследованиями в данной сфере (ПК-1);

- способностью преподавать теорию и историю искусства на высоком теоретическом и методическом уровне, управлять самостоятельной работой обучающихся (ПК-2).

9. Документы, подтверждающие освоение программы аспирантуры

Лицам, полностью освоившим программу аспирантуры и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию, на основании решения аттестационной комиссии присваивается квалификация **«Исследователь. Преподаватель-исследователь»**.

Матрица соответствия компетенций и составных частей образовательной программы по научной специальности

**5.10.3 Виды искусства (Театральное искусство),
(очная форма обучения)**

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	УК
Б1.О.01	История и философия науки (включая кандидатский экзамен)	
Б1.В.01	Теория и история театрального искусства (включая кандидатский экзамен)	
Б1.В.03	Методология и современные методы научных исследований	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская практика	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	УК
Б1.О.01	История и философия науки (включая кандидатский экзамен)	
Б1.В.03	Методология и современные методы научных исследований	
Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская практика	
Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	УК

	Б1.О.02	Иностранный язык (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.02	Педагогика высшей школы	
	Б1.В.03	Методология и современные методы научных исследований	
	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская практика	
	Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4		Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК
	Б1.О.02	Иностранный язык (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.03	Методология и современные методы научных исследований	
	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
	Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5		Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	УК
	Б1.О.01	История и философия науки (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.01	Теория и история театрального искусства (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.02	Педагогика высшей школы	
	Б1.В.ДВ.01.01	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
	Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1		Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	ОПК
	Б1.О.01	История и философия науки (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.О.02	Иностранный язык (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.01	Теория и история театрального искусства (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.03	Методология и современные методы научных исследований	
	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности	

	Б1.В.ДВ.02.01	Основные понятия искусствознания	
	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская практика	
	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
ОПК-2		Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	ОПК
	Б1.О.01	История и философия науки (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.О.02	Иностранный язык (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.01	Теория и история театрального искусства (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.02	Педагогика высшей школы	
	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
	Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1		Способность квалифицированно осуществлять научно-исследовательскую деятельность, в том числе фундаментальные и прикладные исследования, в области теории и истории искусства и управлять научными исследованиями в данной сфере	ПК
	Б1.О.02	Иностранный язык (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.01	Теория и история театрального искусства (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.03	Методология и современные методы научных исследований	
	Б1.В.ДВ.02.01	Основные понятия искусствознания	
	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская практика	
	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
ПК-2		Способность преподавать теорию и историю искусства на высоком теоретическом и методическом уровне, управлять самостоятельной работой обучающихся	ПК
	Б1.О.02	Иностранный язык (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.01	Теория и история театрального искусства (включая кандидатский экзамен)	
	Б1.В.02	Педагогика высшей школы	
	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
	Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	